

Guatemala, 26 de febrero de 2021

Arquitecto
Breitner Roely Gonzales Maldonado
Director General de Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de servicios Técnicos Numero **DGPCYN 029-127-2021** aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Numero **8-2021**, correspondiente al mes de febrero del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentado la factura Serie: **6809B909** Número de DTE **3735503889**

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Se apoyó en la limpieza preventiva de las vitrinas de la colección permanente del museo, con atención especial en la salas Temporal, Introdutoria, Obras Maestras, Clásicos del MUNAE, bajo la coordinación de la Dirección del museo.
- Se apoya en la elaboración de fichas clínicas de la exposición permanente del museo, bajo la coordinación de la Dirección del museo.
- Se apoya en la atención al Dr. Alfredo Mackenney, con respecto a la restauración de las maquetas de los sitios arqueológicos de Zaculeu y Tikal, bajo la supervisión de la Dirección del museo.
- Se apoya en la elaboración semanal del cuadro de Control y Monitoreo de todos los ambientes del edificio observados, bajo la coordinación de la Dirección del Museo.

- Se apoya en la limpieza preventiva de los libros de registro de visitantes de 1951 del MUNAE, bajo la coordinación de la Dirección del museo.
- Se apoyó en la atención de la revisión de artefactos provenientes del sitio arqueológico El Tintal, bajo la coordinación de la Dirección del museo.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- Se trabajó en la limpieza preventiva de las vitrinas de la colección permanente del museo, con atención especial en las salas Temporal, Introdutoria, Clásico, Obras Maestras del MUNAE, bajo la coordinación de la Dirección del museo.

| ESPACIOS TRABAJADOS POR SALA | | |
|------------------------------|----------------|------------------|
| Temporal 6 | Introdutoria 2 | Obras Maestras 5 |
| | | Clásicos 4 |

- Se apoya en la atención al Dr. Alfredo Mackenney, con respecto a la restauración de las maquetas de los sitios arqueológicos de Zaculeu y Tikal para lo cual se brindó acompañamiento y supervisión, bajo la coordinación de la Dirección del museo.

MAQUETAS VERIFICADAS

2

- Se apoyó en la limpieza preventiva de los libros de registro de visitantes de 1951 del MUNAE, los cuales se encontraban en la bodega en de sótano del museo, y sufrieron proliferación de microflora y acumulación de partículas de polvo, bajo la coordinación de la Dirección del museo

CANTIDAD DE LIBROS TRABAJADOS

5

- Se trabajó en la elaboración de fichas clínicas de la exposición permanente del museo con atención especial a la sala de Preciásico, bajo la supervisión de la Dirección del museo.

HISTORIALES CLÍNICOS ELABORADOS

15

- Se apoya en la elaboración semanal del cuadro de Control y Monitoreo de todos los ambientes del edificio observados, bajo la coordinación de la Dirección del Museo.

CUADROS SEMANALES REALIZADOS

4

- Se apoyó en la atención de la revisión de artefactos provenientes del sitio arqueológico El Tintal, para un análisis de conservación y restauración propuesta por el mismo proyecto, bajo la coordinación de la Dirección del museo.

CANTIDAD DE OBRAS REVISADAS

32

Atentamente;



Mario Andrez Guierrez Hernández



Vo. Bo.

Daniel Eduardo Aquino Lara
Administrador Museo Nacional de Arqueología y Etnología